

Fritz-Winter-Preis, Preisverleihungen

1. Preisverleihung 1986: München, Neue Pinakothek

Jury: Bayerische Akademie der Wissenschaften, Max-Planck-Gesellschaft zur Förderung der Wissenschaften e.V., Bayerische Akademie der Schönen Künste

Ludwig Pauli	Frühhistoriker, Arbeiten über die Kelten und das spätrömische Rhaetien
Reinhard Preiss	Biologe, Arbeiten zur Flugorientierung von Faltern nach Duftquellen
Friederike Sinn	Archäologin, Forschungen zu stadtrömischen Marmorurnen
Helmut Sturm	Maler, Gründungsmitglied der Gruppe „Spur“, Professor an der Akademie der Bildenden Künste München
Marianne Vater	Biologin, Arbeiten zur Frequenzanalyse im Innenohr der Säuger und des Menschen

2. Preisverleihung 1988: Paris, Les Halles, Pavillon des Arts

Jury: Académie des Sciences, Paris; Werner Spies, Galerie nationale d'art moderne, Paris

Nathalie Cartier	Medizinerin, Forschungen zur Molekulargenetik
Michel Kazanski	Historiker und Archäologe, Studien über den orientalischen Einfluss im Westen zwischen dem 4. und dem 8. Jahrhundert n. Chr.
Patrick Lagadec	Politologe, Forschungen zur Frage der Risiken, Krisen und Lebensfähigkeit großer organisierter Systeme
Gérard Regnier	Kunsthistoriker, Kurator, Arbeiten im Bereich der Kunst, gen. Jean Clair des 20. Jahrhunderts
Françoise Villemain	Medizinerin, Forschungen zum Zusammenhang zwischen neuropsychiatrischer Pathologie und Immunsystem

3. Preisverleihung 1991: Stuttgart, Neues Schloss, Marmorsaal

Jury: Universität Stuttgart

Rolf Disch	Architekt, Experimentalbauten im Hinblick auf Möglichkeiten der Energieeinsparung
Ingrid Grummt	Biologin, Beiträge zum Verständnis des Mechanismus und der Regulation der Synthese der Verbindungen, in denen die menschlichen Erbinformationen gespeichert werden
Joachim Milberg	Ingenieur, Analytische und experimentelle Untersuchungen an Werkzeugmaschinen

- | | |
|-------------------|---|
| Wolfgang Wahlster | Informatiker und Linguist, Forschungen zum Informationsverarbeitungsprozess, der der Produktion und dem Erwerb natürlicher Sprache zugrunde liegt |
| Rainer Wittenborn | Maler, Werke im Medium von Installation und Environment mit dezidiert humanistischer und ökologischer Perspektive |

4. Preisverleihung 1992: Dresden, Gemäldegalerie Neue Meister, Albertinum

Jury: Technische Universität Dresden

- | | |
|-------------------|--|
| Eberhard Altstadt | Ingenieur, Arbeiten zur Festkörpermechanik |
| Gerald Gerlach | Ingenieur, Forschungen auf dem Gebiet der piezoresistiven Sensortechnik, Mikromechanik und Messtechnik |
| Reinhard Meinel | Physiker, Forschungen im Bereich der Astrophysik |
| Reinhard Schmitt | Archäologe, Burgenforschung |
| Andreas Schulze | Mediziner, Klinische und tierexperimentelle Untersuchungen zur Optimierung der Atemhilfe und der Beatmung Neugeborener |

5. Preisverleihung 1994: München, Staatsgalerie Moderner Kunst, Haus der Kunst

Jury: Bayerische Akademie der Wissenschaften.

- | | |
|----------------|--|
| Roman Haberl | Mediziner, Forschungen zur Kontrolle der Hirndurchblutung durch das Renin-Angiotensin System |
| Bettina Heyl | Literaturwissenschaftlerin, Studien zum historischen Roman in der Zeit der Weimarer Republik sowie zum Briefwechsel zwischen Goethe und Zelter |
| Vittorio Hösle | Philosoph, Zahlreiche grundlegende Publikationen, insbesondere zu Hegel und Vico |
| Matthias Laska | Zoologe, Forschungen zur Psychophysik des Riechens bei nichtmenschlichen Primaten |

6. Preisverleihung 1997: München, Neue Pinakothek

Jury: Bayerische Akademie der Wissenschaften

- | | |
|------------------|--|
| Martin Biel | Pharmakologe, Forschungen über die Regulation von Kationenkanälen |
| Philippe Depreux | Historiker, Forschungen auf dem Gebiet des Frühmittelalters, zur Führungsschicht des karolingischen Großreichs unter Ludwig dem Frommen (781–840) |
| Stefan Germer | Kunsthistoriker, Arbeiten zur Frage der Repräsentation von Geschichte in Bildern. Breite publizistische und praktische Aktivität auf dem Gebiet der modernen und der aktuellen Kunst |

Walter Köckenberger Zellbiologe, Forschungen über Stofftransport und Wasserzirkulation in Pflanzen

Robert F. Stärk Mathematiker, Arbeiten auf dem Gebiet der mathematischen Logik

7. Preisverleihung 2000: Münster

Jury: Nordrhein-Westfälische Akademie der Wissenschaften

Hubertus Lutterbach Historiker, Forschungen zur Mittleren und Neueren Kirchengeschichte

Peter A. Tass Mediziner, Forschungen zu Steuer- und Regulationsvorgängen in der Neurophysiologie

8. Preisverleihung 2004: Halle

Jury: Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg

Helmut Mai Philosoph, Studien zur fundamentalontologischen Dimension der Philosophie Michael Polyanis

Robert Ringseis Ernährungswissenschaftler, Forschungen zur nutritiven Beeinflussung der Oxysterolkonzentration im menschlichen Organismus

9. Preisverleihung 2005: München, Pinakothek der Moderne

Jury: Bayerische Akademie der Wissenschaften

Karsten Schmuck Chemiker, Forschungen zu natürlichen und künstlichen Peptidstrukturen

10. Preisverleihung 2008: München, Pinakothek der Moderne

Olafur Eliasson dänisch-isländischer Künstler, Skulpturen und Installationen, die sich mit Licht, Wasser oder Luft auseinandersetzen

11. Preisverleihung 2012: München, Pinakothek der Moderne

Horst Bredekamp Kunsthistoriker und Bildwissenschaftler am Institut für Kunst und Bildgeschichte der Humboldt-Universität zu Berlin für Forschungen im Projektbereich "Das Technische Bild" am Hermann von Helmholtz-Zentrum für Kulturtechnik

12. Preisverleihung 2015: München, Pinakothek der Moderne

Mareike Bernien und Kerstin Schroedinger Künstlerinnen; gemeinsame Film-, Ausstellungs- und Textprojekte, kritische Befragung historischer und gegenwärtiger Bildproduktion

13. Preisverleihung 2020: Kassel, Neue Galerie (wg. Corona-Pandemie Festakt 2021)

Nora Schattauer
und
Eva-Maria Schön

Künstlerinnen; Dialog in Wort und Bild über die Vielfalt der
Naturformen; Übertragung natürlicher Prozesse in abstrakte Bilder